

PALOMITA DEL VALLE

(Vidalita)

Falú - Sábado
Arreglo: Graciela Tarchini

Moderado ♩ = 60

Muy ligado y expresivo

1 Uh! *p*

1 Uh! (simile) *p*

1 Uh! (simile) *p*

1 Uh! (simile) *pp*

6 (simile) *mp* *p* *mp* *p* *mp* *pp* Pa - lomi - ta blan - *mp* *mf*

6 (simile) *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *pp* Pa - lomi - ta blan - *mf*

6 (simile) *p* *mp* *p* *mp* *p* *mp* *pp* Pa *p*

11 *mp* *mf* *mp* *mf* *p* Vi - da - li - tai

11 ca Vi - da - li - tai quean - das por el va - lle. vea de - cir - lea to - dos

11 lo - ma quean - das por el va - lle. Vi - da - li - tai vea de - cir - lea to - dos

11 ca Vi - da - li - tai quean - das por el va - lle. Vi - da - li - tai vea de - cir - lea to - dos

11 lo - ma quean - das por el va - lle. vea de - cir - lea to - dos

mp *p* *p* *mp*

queha muer-to La-va - lle

S Vi - da - li - tai *f* vea de-cir-lea to - dos Vi-da-li - tai queha muer - to La-va -

C Vi - da - li Vi-da-li - tai queha muer - to La-va-lle Vi - da - li -

T dos *f* ¡Ay! Vi-da-li - tai vea de-cir-lea to - dos Vi - da - li -

B 16 queha muer - to La-va - lle *f* queha muer - to Vi - da - li -

21

S lle *pp* ¡Uh! *p* (simile) ¡Uh! *p*

C tai *pp* ¡Uh! *p* (simile)

T tai *pp* ¡Uh! *p* (simile)

B 21 tai Vi-da-li - tai *p* < *mp* > ¡Uh! *pp* (simile)

26

S (simile) *mp* < *p* < *mp* > *p* < *mp* > *pp* Pa - lo-mi - ta blan - *mp*

C *p* < *mp* > *p* < *mp* > *p* Pa *p*

T *p* < *mp* > *p* < *mp* > *p* < *mp* > *p* Pa - lo-mi - ta blan - *mp*

B 22 *p* < *mp* > *p* < *mp* > *pp* Pa *p*

31

S ca Vi-da-li-tai vuel-ve-tea tu ni-do queha-lla-rás la san-gre *mp* Vi-da-li-tai

C lo-ma vuel-ve-tea tu ni-do Vi-da-li-tai queha-lla-rás la san-gre *mp*

T ca Vi-da-li-tai vuel-ve-tea tu ni-do Vi-da-li-tai que la san-gre *mp*

B lo-ma quean-das por el va-lle, vuel-ve-tea tu ni-do *mp*

36

S de mi pe-chohe-ri-do Vi-da-li-tai *mf* queha-lla-rás la san-gre Vi-da-li-tai de mi pe-chohe-ri-

C Vi-da-li Vi-da-li-tai *mf* de mi pe-chohe-ri-do Vi-da-li-

T Vi-da-li Vi-da-li-tai *mf* queha-lla-rás la san-gre Vi-da-li-

B queha-lla-rás la san-gre Vi-da-li-tai Vi-da-li-

Más movido. Rubato

queha-lla-rás la san-gre ¡Ay! Vi-da-li-tai

41

S do *p* *mf* ¡Oh! (simile) *f*

C tai Vi-da-li-tai *p* *mf* ¡Oh! (simile) *f*

T tai Vi-da-li-tai *p* *mf* ¡Oh! (simile) *f*

B tai ¡Oh! (simile)

Afrojando el tempo

46

S de mi pe - chohe - ri - do ¡Ay! Vi - da - li - tai queha - lla - rás la

46 *mf* *mf* *mp*

C *mp* *p*

T *mp* *p*

B *mp* *p*

51

S san - gre ¡Ay! Vi - da - li tai *pp*

51 *mf* *p* *mp* *pp*

C *pp*

T *pp*

B *pp*

¡Ay! Vi - da - li - tai

p *mp* *pp*

poco rit.....